**СОГЛАСОВАНО** **УТВЕРЖДАЮ**

Начальник Управления Директор МБУДО

культуры и историко-культурного «Детская школа искусств № 2

наследия Администрации им. В.П. Трифонова»

города Вологды г. Вологды

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Доможирова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Ю. Безрукова

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023

 **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Всероссийском конкурсе молодых музыкантов**

**«Исполняем классику»**

**Учредители** **конкурса**

* Управление культуры и историко-культурного наследия Администрации города Вологды
* Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 2 им. В.П. Трифонова» г. Вологды

**Организаторы конкурса**

* Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 2 им. В.П. Трифонова» г. Вологды

**Цели и задачи конкурса**

* Формирование эстетического вкуса молодого поколения на основе лучших образцов классической музыки.
* Развитие исполнительской культуры молодых музыкантов.
* Совершенствование профессионального мастерства преподавателей.

**Сроки проведения конкурса**

**14 -15 апреля 2024 г.**

**Условия проведения конкурса**

* В конкурсе могут принять участие учащиеся ДМШ и ДШИ, студенты учебных заведений среднего профессионального музыкального образования.

**Конкурс проводится в два тура:**

* Первый тур - (отборочный) проходит в образовательных учреждениях, направляющих учащихся для участия в конкурсе.
* Второй тур - (основной) проходит в Концертном зале ДШИ №2 им. В.П. Трифонова.
* Участие во втором туре возможно в дистанционной форме на основе рассмотрения членами жюри видеоматериалов, присланных конкурсантами в электронном виде.

**Конкурсные** **номинации**

1. Фортепиано – соло и ансамбль
2. Оркестровые струнные инструменты – соло и ансамбль
3. Духовые инструменты – соло и ансамбль
4. Народные инструменты – соло и ансамбль
5. Академическое пение – соло и ансамбль
6. Хоровое пение
7. Оркестры и ансамбли любого состава
8. Ансамбли «Учитель-ученик» любого инструментального состава

**Возрастные группы для учащихся ДМШ и ДШИ**

1. Первая младшая группа – до 7 лет
2. Вторая младшая группа – 8-9 лет
3. Первая средняя группа – 10-11 лет
4. Вторая средняя группа – 12-13 лет
5. Первая старшая группа – 14-15 лет
6. Вторая старшая группа – 16-17 лет

Возрастная группа в дуэтах определяется по дате рождения старшего из участников.

Возрастная группа в других видах ансамбля определяется по возрасту большинства участников коллектива.

**Студенты учебных заведений среднего музыкального образования оцениваются отдельно без учета возраста конкурсантов.**

**Программные требования**

***Для участников*** **в номинациях 1, 2, 3,**  конкурсная программа должна состоять из двух произведений академического репертуара:

1. Произведение композитора эпохи барокко или классицизма XVIII – начала XIX вв.
2. Произведение композитора-романтика XIX – начала XX вв.

***Для участников*** **в номинации 4** конкурсная программа должна состоять из двух произведений:

1. Произведение академического репертуара композитора эпохи барокко, классицизма или романтизма XVIII – начала XX вв.
2. Обработка народной музыки.

***Для участников*** **в номинациях 5, 6, 7, 8** конкурсная программа должна состоять из двух произведений:

1. Произведение академического репертуара композитора эпохи барокко, классицизма или романтизма XVIII – начала XX вв.
2. Произведение по выбору участника (исключая джазово-эстрадное направление).

**Жюри конкурса**

Для оценки выступлений участников конкурса оргкомитет формирует жюри из авторитетных музыкантов – педагогов и исполнителей.

Жюри имеет право:

* присуждать не все места,
* делить одно место между несколькими участниками,
* присуждать специальные дипломы.

**Награды конкурса**

* Победители награждаются Дипломами I, II, III степени с присвоением звания Лауреат конкурса и Дипломом IV степени с присвоением звания Дипломант конкурса.
* Предусмотрен специальный Диплом за лучшее исполнение произведения отечественного композитора.
* Участники, не занявшие призовых мест, награждаются Дипломами участника конкурса.
* Участникам дистанционного конкурса Дипломы высылаются в электронном виде на адрес, указанный в заявке.

**Организационный взнос:**

* Солисты – **800 рублей**;
* Дуэты – **1000 рублей;**
* Ансамбли (от 3-х до 12-ти человек) – **1500 рублей**;
* Хоры и оркестры – **2500 рублей**

**Документ об оплате предъявляется при регистрации.**

**Реквизиты:**

МБУДО «Детская школа искусств №2 им. В.П. Трифонова»

Адрес: 160033, г. Вологда, ул. Беляева, 22 «А»

ИНН 3525086444, КПП 352501001

УФК по Вологодской области (МБУДО

«ДШИ №2 им. В. П. Трифонова» л/сч. 20306Ш90090)

в ОТДЕЛЕНИЕ ВОЛОГДА БАНКА РОССИИ//УФК ПО ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ г Вологда

Р/счет 03234643197010003000

Код БИК 011909101

к/с 40102810445370000022

ОКТМО 19701000

КБК 00000000000000000 130

Назначение платежа: организационный взнос на конкурс **«Исполняем классику»** за (Фамилия Имя участника) **л/с 8000060833**

**Заявки на участие в конкурсе**  **принимаются**  в электронном виде **до 1 апреля 2024 г.**

e-mail: [art\_2001\_konkurs@mail.ru](./art_2001_konkurs%40mail.ru%20) телефон: 8 (817-2) 73-08-70

**Требования к дистанционному участию в конкурсе**

Конкурсанты высылают пакет документов:

1. Заполненную заявку. В заявке указывается ссылка на видеозапись концертного номера на канале <https://www.youtube.com/>
2. Скан оплаченной квитанции

**Требования к видеофайлам:**

* К участию в конкурсе допускаются видеофайлы любых форматов.
* Во время исполнения программы на видео должны быть отчётливо видны клавиатура, руки и лица всех исполнителей.
* Видео предоставляются в виде ссылок на видеохостинг YouTube.
* В каждом видеофайле должно быть полное название исполняемого произведения, фамилия композитора, имена исполнителей и конкурсная номинация.

**Пакет документов высылается одним письмом на электронный адрес конкурса:** [art\_2001\_konkurs@mail.ru](../../Lenovo/Desktop/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81%D1%8B%20%D0%94%D0%9C%D0%A8/art_2001_konkurs%40mail.ru)

**Заявка на участие в конкурсе должна содержать следующую информацию:**

1. Ф.И. участника
2. Полное и сокращенное наименование учебного заведения
3. Ф.И.О. преподавателя, руководителя (полностью)
4. Контактный номер телефона преподавателя
5. Ф.И.О. концертмейстера (полностью)
6. Номинация (с указанием инструмента у исполнителей-инструменталистов)
7. Возрастная группа (с приложением копии свидетельства о рождении или страницы паспорта – для солистов, дуэтов, ансамблей)
8. Программа выступления, хронометраж
9. Ссылка на видео <https://www.youtube.com/> (для дистанционного участия)
10. Электронный адрес (для отправления дипломов участникам дистанционного конкурса)

**Уважаемые руководители (преподаватели)!**

 Просим внимательно заполнять заявки на конкурс **в соответствии с прилагаемой формой**. Пожалуйста, указывайте хронометраж для точного составления графика конкурса.

 Заполненные заявки отправляйте на адрес, указанный в положении. Обратите внимание на лицевой счет в реквизитах, он должен быть указан правильно.

**Благодарим Вас за проявленный интерес к конкурсу!**

**Телефон для справок: 8 (8017-2) 73-08-70**