**Аннотация**

**на дополнительную предпрофессиональную**

**общеобразовательную программу**

**в области музыкального искусства** **«Фортепиано»**

**ПО.01.МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**ПО.01.УП.01. СПЕЦИАЛЬНОСТЬ И ЧТЕНИЕ С ЛИСТА**

1. Срок реализации учебного предмета «Специальность и чтение с листа»

8 –(9) лет

1. Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная
2. Цели и задачи учебного предмета

**Целью** изучения данной дисциплины является:

* обеспечение развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства;
* выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства «фортепиано» и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

**Задачами** дисциплины являются:

* развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
* развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
* освоение обучающимися музыкальной грамоты, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета;
* овладение обучающимися основными исполнительскими навыками игры на фортепиано, позволяющими грамотно исполнять музыкальное произведение как соло, так и в ансамбле, а также исполнять нетрудный аккомпанемент;
* обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
* приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
* формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

**Аннотация**

**на дополнительную предпрофессиональную**

**общеобразовательную программу**

**в области музыкального искусства** **«Фортепиано»**

**ПО.01.МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**

**ПРОГРАММА**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**ПО.01.УП.02. АНСАМБЛЬ**

1. Срок обучения – 8(9) лет
2. Срок реализации учебного предмета – 4(5) лет
3. Форма проведения учебных аудиторных занятий - мелкогрупповая

(два ученика)

1. Цели и задачи учебного предмета

**Цель:**

* развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

 **Задачи:**

* решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
* стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
* формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
* развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
* обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
* приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
* расширение музыкального кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.
* формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса пианиста-солиста камерного ансамбля.