**Аннотация на дополнительную общеразвивающую**

**общеобразовательную программу**

**в области хореографического искусства**

**«Танец. Первые шаги»**

**по учебному предмету**

**«Основы классического танца»**

1. Срок реализации учебного предмета «Основы классического танца» - 2 года
2. Рекомендуемый возраст детей, обучающихся по программе «Основы классического танца» 5 – 7 лет.
3. Форма проведения учебных аудиторных занятий –групповая (от 5 человек)
4. Цели и задачи учебного предмета

**Цель**

* Раскрытие физических способностей и физических качеств с помощью партерного экзерсиса для дальнейшего освоения разных направлений хореографии.

**Задачи**

* обучить необходимым теоретическим и практическим знаниям, умениям и навыкам основ классического танца через экзерсис на полу;
* формировать красивую осанку;
* развивать физические качества (сила, ловкость, лёгкость и др.);
* развивать физические данные (выворотность ног, гибкость, устойчивость, танцевальный шаг, прыжок);
* развивать двигательную активность и координацию движений;
* развивать музыкальные способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, слуховые представления, чувство ритма);
* научить двигаться в соответствии с различными музыкальными жанрами и образами; развивать эмоциональное отношение к музыкальному материалу;
* научить работать как индивидуально, так и в группах;
* развивать мотивацию к труду и самосовершенствованию;
* воспитать познавательную активность и интерес к занятиям;
* развивать коммуникативные качества;
* воспитать ответственность, дисциплину и самостоятельность.

**Аннотация на дополнительную общеразвивающую**

**общеобразовательную программу**

**в области хореографического искусства**

**«Танец. Первые шаги»**

**по учебному предмету**

**«Ритмика и танец»**

1. Срок реализации учебного предмета «Ритмика и танец» - 2 года
2. Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповая (от 5 человек)
3. Цели и задачи учебного предмета

**Цель**

1. Подготовка двигательного аппарата детей через ритмические и танцевальные задания к дальнейшему обучению в подготовительных группах и классах.

**Задачи**

* содействовать общему развитию и укреплению здоровья;
* способствовать развитию физических данных;
* способствовать развитию координации движений, пластичности, хореографической памяти;

1. научить двигаться в соответствии с различными музыкальными жанрами и образами;
2. уметь соотносить танцевальные движения с музыкальным материалом;
3. воспитать любовь и интерес к хореографическому искусству;
4. воспитать ответственность и дисциплину;
5. развить музыкальность (чувство ритма, музыкальный слух), эмоциональное отношение к музыкальному материалу;
6. развить пластичность, координацию;
7. развить эстетическую и общую культуру;
8. развить коммуникативные качества.